

Lodovico (notate bene) lo strisciava col lato destro; e ciò, secondo una consuetudine, gli dava il diritto (dove mai si va a ficcare il diritto!) di non istaccarsi dal detto muro, per dar passo a chi si fosse; cosa della quale allora si faceva gran caso. L'altro pretendeva, all'opposto, che quel diritto competesse a lui, come a nobile, e che a Lodovico toccasse d'andar nel mezzo; e ciò in forza d'un'altra consuetudine. Perocché, in questo, come accade in molti altri affari, erano in vigore due consuetudini contrarie, senza che fosse deciso qual delle due fosse la buona; il che dava opportunità di fare una guerra, ogni volta che una testa dura s'abbattesse in un'altra della stessa tempra.

# 1

Competenze  
lessicali  
e testuali

## 1.a Significato contestuale delle parole, relazioni di significato tra parole

1. Indica il significato corretto delle seguenti parole scegliendolo tra quelli proposti

accostumato (4)	<input type="checkbox"/> disabituato	<input type="checkbox"/> ostile	<input type="checkbox"/> rivestito	<input type="checkbox"/> abituato
rancore (10)	<input type="checkbox"/> risentimento	<input type="checkbox"/> raucedine	<input type="checkbox"/> invidia	<input type="checkbox"/> arroganza
sfoggi (12)	<input type="checkbox"/> conversioni	<input type="checkbox"/> decisioni	<input type="checkbox"/> esibizioni	<input type="checkbox"/> evasioni
soprusi (14)	<input type="checkbox"/> sofferenze	<input type="checkbox"/> abusi	<input type="checkbox"/> menzogne	<input type="checkbox"/> prepotenze
tribolato (22)	<input type="checkbox"/> interrogato	<input type="checkbox"/> dimenticato	<input type="checkbox"/> derubato	<input type="checkbox"/> tormentato
trista (28)	<input type="checkbox"/> commossa	<input type="checkbox"/> infelice	<input type="checkbox"/> disonesta	<input type="checkbox"/> complicata
risoluzione (34)	<input type="checkbox"/> scioglimento	<input type="checkbox"/> decisione	<input type="checkbox"/> risposta	<input type="checkbox"/> composto chimico
salario (38)	<input type="checkbox"/> debito	<input type="checkbox"/> investimento	<input type="checkbox"/> retribuzione	<input type="checkbox"/> deposito di sale
arrogante (40)	<input type="checkbox"/> prepotente	<input type="checkbox"/> vincente	<input type="checkbox"/> volgare	<input type="checkbox"/> esitante
tempra (54)	<input type="checkbox"/> mollezza	<input type="checkbox"/> carattere	<input type="checkbox"/> lama di ferro	<input type="checkbox"/> onestà

## 1.b Uso letterale e figurato di parole ed espressioni

2. Collega ciascun termine, usato nel testo in senso figurato, all'espressione equivalente di senso letterale.

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| a. ingozzarne (6)    | 1 si consumavano           |
| b. imbarcato (13)    | 2 disgustato               |
| c. ruggine (16)      | 3 infilato, messo dentro   |
| d. stomacato (29)    | 4 sopportare senza reagire |
| e. se n'andavan (30) | 5 rancore, astio           |

**INFALSI**

## 1.c Comprensione locale e globale del testo

3. **Quando Lodovico cerca la compagnia dei giovani nobili**
- A. viene sostanzialmente accettato nonostante la sua origine umile
  - B. si fa rapidamente rispettare per la sua indole energica
  - C. si vede trattato con evidente disprezzo
  - D. conquista molte simpatie grazie alla sua schiettezza
4. **Per inserirsi nel suo nuovo ambiente sociale Lodovico**
- A. sfida i suoi coetanei sul loro stesso piano
  - B. cerca le amicizie di tutti, assecondandoli sotto ogni profilo
  - C. perfeziona la propria formazione nelle discipline cavalleresche
  - D. cerca di legarsi a quelli più in vista
5. **Il rifiuto di Lodovico per le prepotenze si traduce nel fatto che**
- A. preferisce partecipare solo alle occasioni comuni di svago
  - B. cerca di indurre i più prepotenti tra gli amici a rivedere la loro condotta
  - C. si limita a frequentare i coetanei non prepotenti
  - D. si impegna personalmente nella difesa dei deboli sopraffatti
6. **Per vendicare i torti dei deboli, Lodovico ricorre a sua volta a metodi violenti. Quale breve frase del testo esprime questa contraddizione? Individuala e trascrivila.**
- .....
7. **Lodovico accarezza l'idea di farsi frate perché**
- A. è nauseato dall'ambiente nel quale vive
  - B. ritiene di poter meglio realizzare i suoi ideali
  - C. era l'aspirazione principale di suo padre per lui
  - D. gli viene suggerito da un caro amico
8. **Lodovico e il nobile con il quale si scontra**
- A. si conoscevano da tempo, l'uomo aveva visto nascere Lodovico
  - B. si conoscevano da tempo e si odiavano apertamente
  - C. non si conoscevano direttamente ma si odiavano l'un l'altro
  - D. non si conoscevano affatto

9. Quali tra le seguenti affermazioni sono vere e quali false? Metti una crocetta su ogni riga.

- a) Lodovico trasforma l'idea di farsi frate in una decisione dopo un episodio di estrema gravità V
- b) Quando incontra il nobile prepotente, Lodovico cammina con i suoi quattro bravi lungo il muro V
- c) La posizione in mezzo alla strada era considerata un privilegio esclusivo dei nobili V
- d) Manzoni fa risaltare il contrasto tra il nobile sopraffattore abituale e l'umile e affezionato Cristoforo V

10. Le consuetudini cavalleresche del Seicento

- A. consentivano provvidenzialmente di colmare le lacune della legge
- B. erano spesso contraddittorie e quindi fonte di scontri
- C. erano regole che valevano per tutti, ricchi e poveri, alla stessa maniera
- D. erano trascurate e considerate come morta eredità del passato

## 2.a Ortografia

1. L'espressione *de' torti* (20) è

- A. elisione  C. aferesi
- B. troncamento  D. protesi

2. Dividi in sillabe la parola *acquietare* (17)

.....

## 2.b Morfologia

3. Nella frase: *... ch'erano appunto coloro coi quali aveva più di quella ruggine* individua e trascrivi

- a) i pronomi relativi .....
- b) il pronome dimostrativo .....

4. La forma *avrebber(o) dovuto* (9) è

- A. congiuntivo trapassato attivo  C. condizionale presente passivo
- B. condizionale passato attivo  D. congiuntivo imperfetto attivo

5. La forma *l'aveva imbarcato* (13) è

- A. passato prossimo attivo  C. imperfetto passivo
- B. congiuntivo imperfetto passivo  D. trapassato prossimo attivo

6. La forma *fosse deciso* (52) è

- A. condizionale passato passivo                       C. congiuntivo imperfetto passivo  
 B. indicativo imperfetto attivo                       D. congiuntivo passato passivo

## 2.c Sintassi

7. Nella frase *Vide Lodovico spuntar da lontano un signor tale...* (39-40) individua e trascrivi

- a) il soggetto .....
- b) il complemento oggetto .....

8. Individua la funzione logico-sintattica del pronome *gli* nelle seguenti frasi. Metti una crocetta per ogni riga.

	COMPLEMENTO OGGETTO	COMPLEMENTO DI TERMINE
a) gli conveniva fare una nuova scuola di pazienza... (5)		
b) soltanto gli (= li) avrebbe voluti più trattabili. (9)		
c) ma che gli era cordiale nemico... (41)		

9. L'espressione *in forza d'un'altra consuetudine* (50) dal punto di vista logico-sintattico è

- A. complemento di vantaggio                       C. complemento di causa  
 B. complemento di fine                       D. complemento di modo

10. Leggi la frase: *... gli pareva che questi veramente avrebber dovuto essere i suoi compagni* (8-9). Quale tipo di subordinata è quella sottolineata?

- A. oggettiva                       C. relativa  
 B. soggettiva                       D. consecutiva

11. Leggi la frase: *se ne tirava addosso un'altra; tanto che, a poco a poco, venne a costituirsi come un protettor degli oppressi* (19-20). Quale tipo di subordinata è quella sottolineata?

- A. temporale                       C. consecutiva  
 B. finale                       D. comparativa

12. Leggi la frase: *L'altro pretendeva, all'opposto, che quel diritto competesse a lui, come a nobile* (49). Quale tipo di subordinata è quella sottolineata?

- A. oggettiva                       C. consecutiva  
 B. interrogativa indiretta                       D. relativa

## 2.d Testualità, aspetti formali e retorici

13. Indica la funzione delle seguenti frasi racchiuse tra parentesi. Metti una crocetta per ciascuna riga.

	1	2	3
	INCISO IN CUI L'AUTORE INTERVIENE CON UN COMMENTO	INCISO IN CUI L'AUTORE FORNISCE UNA PRECISAZIONE	INCISO IN CUI L'AUTORE SI RIFERISCE DIRETTAMENTE AI LETTORI
a) (senza parlare di quelli a cui restava di sotto) (23-24)			
b) (notate bene) (46)			
c) (dove mai si va a ficcare il diritto!) (47)			

14. L'espressione *star sempre al di sotto* (5) è

- A. un chiasmo
  C. una metafora  
 B. una similitudine
  D. una litote

15. L'espressione *comprandosi così a contanti* (12) è

- A. una metafora
  C. una similitudine  
 B. un'allitterazione
  D. un'iperbole

16. L'espressione *guerra esterna* (22) è

- A. un'iperbole
  C. un chiasmo  
 B. una sineddoche
  D. una metafora

17. Nell'espressione *fantasia di farsi frate* (31) è presente

- A. una similitudine
  C. una litote  
 B. un'anafora
  D. un'allitterazione

18. L'espressione *cordiale nemico* (41) è

- A. un'anafora
  C. un'enumerazione  
 B. un ossimoro
  D. una litote